



Ficha nº10

Conciencia fonológica: segmentación silábica

El lagarto y la lagartija

Objetivos de Aprendizaje (OA)

Ampliar su producción lingüística utilizando la expresión oral para contar anécdotas y cuentos, crear pequeñas narraciones, recitar rimas, entonar canciones, entre otros.

Comprender las acciones principales de diversos textos orales en narraciones, canciones, cuentos y versos.

Marco teórico

Las condiciones fundamentales para iniciar el aprendizaje de la lectura, son el desarrollo del lenguaje oral y de la conciencia fonológica.

Al tener desarrolladas estas habilidades, el niño se encuentra en el UMBRAL LECTOR.

Actividad

1. La educadora canta una vez la canción completa, percutiendo dos tiempos después de “gris”, y de “salir” . También haciendo la mímica de “no quieren salir”.
2. La educadora canta el primer verso y los niños repiten. Hace lo mismo con cada uno de los versos.
3. Cantan la canción completa, percutiendo cuando corresponde y haciendo la mímica de “no quieren salir”.

Se incluyen los acordes, por si es posible acompañar la canción con guitarra.



El lagarto y la lagartija

LAM REM MI M LA M

El lagarto y la lagartija

RE M MI M LAM

van juntitos a tomar el sol.

REM MI M LAM

En invierno cuando hace frío

RE M MI M LAM

y en verano con el calor.

MI M

Si el cielo está gris

REM MI M

no quieren salir,

LAM MI M

si el cielo está azul,

RE M MI M

van corriendo a la luz.

